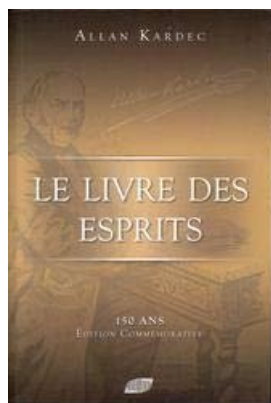


Allan Kardec Czym jest spirytyzm?

SIERPIEŃ 2010

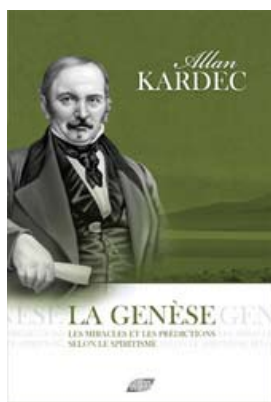
Książka ta jest w pewnym sensie wstępem do filozofii spirytyzycznej. Podzielona jest na trzy części. Pierwsza ma formę dialogów z krytykiem, sceptykiem i księdzem i zawiera odpowiedzi na podstawowe zarzuty stawiane spirytystom. W drugiej przedstawione zostały najważniejsze zasady spirytyzmu, szczegółowe wyjaśnienia na temat możliwości kontaktów z zaświatami, zagrożeń z nimi związanych, a także rodzajów zdolności mediumicznych. W trzeciej części autor udziela odpowiedzi na najczęstsze pytania dotyczące Duchów i niewidzialnego świata.



Allan Kardec Księga Duchów

LUTY 2011

Kim jesteśmy? Skąd przybywamy? Dokąd zmierzamy? Jaki jest sens życia i cierpienia? Co dzieje się z nami po śmierci? Wydane w 1857 roku, ale wciąż aktualne, przetłumaczone na dziesiątki języków i sprzedane w milionach egzemplarzy na całym świecie, dzieło autorstwa Allana Kardeca odpowiada na pytania, które od lat zadają sobie ludzie. Autor zbiera w nim ponad tysiąc pytań i odpowiedzi udzielonych przez najbardziej rozwinięte moralnie i intelektualnie Duchy. Ten bestseller literatury spirytyzycznej jest pozycją obowiązkową dla każdej osoby zainteresowanej tematyką życia po śmierci.



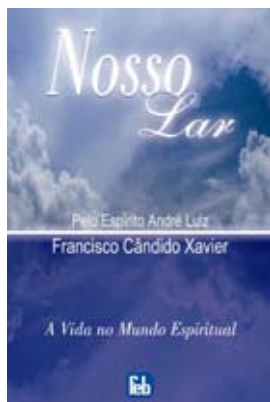
Allan Kardec Geneza

LISTOPAD 2011

W piątym z najważniejszych dzieł literatury spirytyzycznej Allan Kardec analizuje historię naszej planety, sposób jej powstania, rozwija teorię ewolucji, której zarys pojawił się już w „Księdze Duchów” na długo przed ukazaniem się epokowego dzieła Karola Darwina.

W drugiej części dzieła autor przedstawia wyjaśnienie cudów Jezusa opisanych w Nowym Testamencie zgodne z teorią spirytyzyczną.

Co ciekawe o dziele tym wspomina między innymi jedna z bohatererek „Emancypantek” Bolesława Prusa.



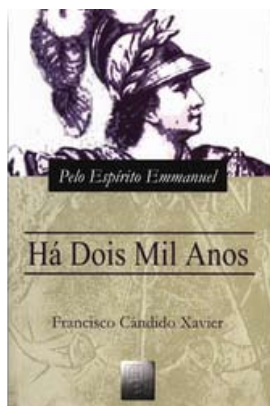
Chico Xavier i Duch Andre Luiz Nasz Dom

MARZEC 2011

Ta wyjątkowa książka napisana pismem automatycznym przez jedno z najznamienitszych mediów XX wieku - Chico Xavier a z Brazylii, nominowanego w latach 80. do pokojowej nagrody Nobla, jest pierwszą z serii kilkunastu dzieł, w których lekarz Andre Luiz opisuje swoją drogę przez zaświaty.

Dzieło to przetłumaczono już na kilkanaście języków, a w 2010 roku zostało zekranizowane z hollywoodzkim rozmachem.

Z pewnością zainteresuje wszystkich, którzy zadają sobie pytanie o to, jak wygląda życie po śmierci i co czeka nas, gdy przejdziemy na tamten świat.

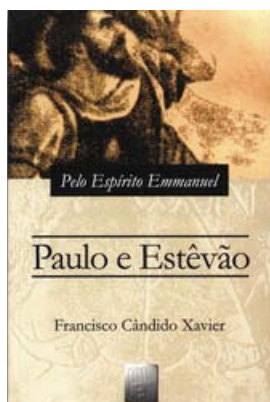


Chico Xavier i Duch Emmanuel Dwa tysiące lat temu

PAŹDZIERNIK 2010

Duch Emmanuel, mentor brazylijskiego medium Chico Xavier a, w tej powieści historycznej opisuje swoje życie w czasach pierwszych chrześcijan. Jako rzymski senator Publius Lentulus był świadkiem wydarzeń, które zmieniły oblicze świata. Jego opowieść wzrusza i intygjuje, ale przede wszystkim pozwala na lepsze poznanie rzeczywistości, którą znamy z kart Nowego Testamentu.

Dzieło to często porównywane jest z „Quo Vadis” Henryka Sienkiewicza.



Chico Xavier i Duch Emmanuel Paweł i Szczepan

CZERWIEC 2011

Kolejna z powieści historycznych Emmanuela, którą brazylijscy czytelnicy umieścili na liście najważniejszych dzieł spirytycznych XX wieku, przenosi nas w czasy opisywane w Dziejach Apostolskich.

Śledzimy w niej historię dwóch postaci tak ważnych dla historii chrześcijaństwa - św. Pawła i pierwszego męczennika św. Szczepana - których życie przeplata się w tragiczny sposób.





Léon Denis
Życie po śmierci

LIPIEC 2010

Léon Denis, często nazywany poetą spirytystyki, w swoim najbardziej znanym dziele, które podbiło serca czytelników na całym świecie, w sposób przepiękny wprowadza nas w arkanę teorii spirytystycznej, która przynosi pociechę cierpiącym i poprzez dowody naukowe wyjaśnia nam, kim jesteśmy i jaki los czeka nas po śmierci.

Dzieło to z pewnością utuli w bólu osoby cierpiące po stracie bliskich, ale także odpowie na pytania, które w głębi serca zadaje sobie każdy z nas.



Léon Denis
Giovana

LUTY 2011

Ta krótka nowelka spirytystyczna, której akcja toczy się na brzegach malowniczego, włoskiego jeziora Como, jest prawdziwym majstersztykiem literackim.

Przecudne opisy przyrody mieszają się z wartką akcją, która prowadzi do wzruszającego zakończenia. W tekście wplecione zostało przesłanie pociechy i miłości płynące z filozofii spirytystycznej, której zasady zebrane zostały w dziełach Allana Kardeca.

www.rivail.pl

Oficyna wydawnicza RIVAIL
Konrad Jerzak vel Dobosz
ul. Wałbrzyska 11/85, 02-739 Warszawa
NIP: 125-114-38-49 REGON: 142085845
tel. 502-651-666, e-mail: info@rivail.pl

